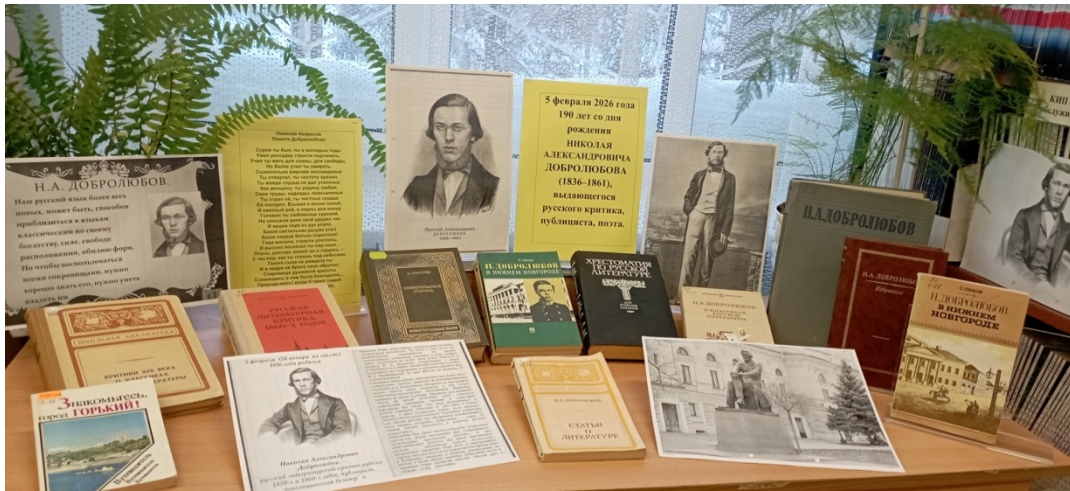


190 лет со дня рождения Николая Александровича Добролюбова



«... Вся наша надежда на будущие поколения».

Н. А. Добролюбов

Николай Александрович Добролюбов родился 5 февраля 1836 года в Нижнем Новгороде в семье священника. С детства много читал и писал стихи, так что в тринадцатилетнем возрасте переводил Горация. Получив хорошую домашнюю подготовку, в 1847 году был принят сразу на последний курс

четвёртого класса духовного училища. Затем учился в Нижегородской духовной семинарии, но не чувствуя призвания к духовному званию, оставил семинарию на последнем курсе и поступил в Главный педагогический институт в Петербурге.

После окончания обучения Н. А. Добролюбов становится постоянным сотрудником журнала «Современник», с 1859 года начал издавать сатирическое приложение «Свисток», которое заполнял почти целиком своими произведениями. Свои революционно-демократические воззрения Н. А. Добролюбов перенёс на литературную критику, которая являлась основной областью его деятельности. Некоторые известные работы Добролюбова: «Что такое обломовщина?» (о романе И. А. Гончарова «Обломов»), «Тёмное царство» и «Луч света в тёмном царстве» (о пьесе А. Н. Островского «Гроза»), «Когда же придёт настоящий день?» (о романе И. С. Тургенева «Накануне»).

В Петербурге, где знаменитый критик, публицист, поэт, педагог и философ и создал все свои литературные шедевры, всего пять, он, тем не менее, успел навсегда войти в историю отечественной словесности. Его творчество и идеи на самом деле оказали заметное влияние на развитие общественной мысли в России. Сохранили свою точность литературно-критические оценки Добролюбова, данные им более ста лет назад произведениям многих авторов; оправдала себя и его вера в то, что он будет понят и оценен будущими поколениями.

Вспомните строки Николая Некрасова, написанные на смерть молодого литератора:

*Какой светильник разума угас!
Года минули, страсти улеглись,
Какое сердце биться перестало!
И высоко вознесся ты над нами...
Плачь, русская земля! но и гордись —
С тех пор, как ты стоишь под небесами,
Такого сына не рождала ты*

В библиотеке техникума к 190-летию Н.А.Добролюбова подготовлена выставка-просмотр литературы о жизни и творчестве русского критика, публициста.

Зав. библиотекой Т.А. Закунова

