

## *Традиционные праздники русского народа*



**«Чем дальше в будущее входим,  
тем больше прошлым дорожим...»**

Россия славится своей богатой историей, в которой происходили радостные и трагические события. Главным способом объединения людей на протяжении многих веков служили традиции, зародившиеся еще в Древней Руси. Россияне продолжают отмечать национальные праздники, верят в старинные приметы и предания. Обряды в России гармонично соединяют в себе прошлое и настоящее. Некоторые традиции имеют корни в язычестве, зародившись до крещения Руси. Основные элементы ритуалов дошли и до наших дней.

Существуют у русских праздники, которых веками бережно почитают и не забывают про них. К ним относятся Рождество, Святки, Масленица, Прощеное воскресенье, Пасха, праздник Ивана Купала и многие другие.

«Традиция, «обычай», «обряд» - важнейшие элементы культуры каждого народа, эти слова всем знакомы, вызывают в памяти определенные ассоциации и обычно бывают связаны с воспоминаниями о той, «ушедшей Руси».



Большое количество обрядов и традиций связано с семейной жизнью (это и сватовство, и свадебные торжества, и крещение детей). Проведение старинных обрядов и ритуалов гарантировало в будущем успешную и счастливую жизнь, здоровье потомков и общее благополучие семьи.

Издавна славянские семьи отличались большим количеством членов семьи (до 20 человек), взрослые дети, уже поживившись, оставались жить в родном доме, главой семейства был отец или старший брат, их все должны были слушаться и беспрекословно выполнять все их указы. Обычно свадебные торжества проводились либо осенью, после уборки урожая, либо зимой после праздника Крещения (19 января).

Русская семья с древних времен чтит традиции своего народа. Ранее в ней четко прослеживалась патриархальная структура, то есть во главе стоял мужчина и спорить с его мнением было строго запрещено. К девятнадцатому веку семейные устои стали носить традиционный характер. В наши дни российская семья старается придерживаться привычных обычаев, но делает это умеренно.

Прием гостей на Руси всегда был радостным событием. Странника, уставшего после долгого пути, потчевали разными блюдами. Специально для него затапливали баньку, мыли и давали корм коню, на котором прибыл гость. Также путнику предлагали чистые вещи и искренне интересовались, куда он направляется и тяжела ли дорога.



На Руси знаменитый напиток чай появился только в семнадцатом веке. Но практически мгновенно он завоевал сердца славян и с ним связано огромное количество традиций. Обязательным атрибутом проведения чаепития считается до блеска начищенный самовар и красиво оформленный стол.

Ароматный напиток славяне распивали из блюдец, в качестве десерта выступали баранки и домашняя выпечка. Также наши предки любили «закусывать» чай пиленым сахаром. Русские традиции проведения чаепития передавались от старшего поколения к младшему и свято соблюдались во всех домах.



Масленица - традиционный праздник на Руси, который отмечают на протяжении недели накануне Великого поста. В древние времена Масленица была не веселым гулянием, а обрядом почитания памяти усопших предков. Их задабривали блинами, обращались с просьбами о плодородии. Сжигание чучела символизировало проводы зимы.

Время шло, а русский народ хотел веселиться, а не грустить. Зимой и так мало положительных эмоций, так что славяне решили «трансформировать» печальный обряд в разудалое торжество. С этого момента Масленица стала олицетворением окончания холодного времени года.

Смысл поменялся, а традиции сохранились. По-прежнему на праздник принято печь блины. Плюс добавилась масса увеселительных развлечений: катание с горки и на конях, сжигание чучела Зимушки из соломы. На протяжении масленичной недели родственники ходят в гости, угощаясь блинами с разнообразной начинкой и вкусными добавками (мед, сметана, варенье). Повсюду царил праздничная и позитивная атмосфера. Проводились театральные постановки, которые вел незыблемый Петрушка.



Пасха – древний и сложный христианский праздник. Один из древнейших пасхальных обычаев — это приветствие словами «Христос воскрес!» и ответ «Воистину воскрес!».



В христианстве яйцо приобрело новое символическое значение. Обычай красить яйца связывают с Марией Магдалиной, которая, узнав о Воскресении Иисуса Христа, пришла к императору Тиберию и подала ему яйцо с возгласом «Христос Воскрес!».

Император усомнился в этом: — В это так же трудно поверить, как в то, что это белое яйцо может стать красным! И в тот же момент белое яйцо стало алым.

Кроме того, с древних времен во время пасхального приветствия используется и лобзание как символ примирения и любви. Поцелуи делают людей ближе, соединяя не только тела, но и души.

На Светлое Воскресенье Христово, в воскресенье все люди стараются угостить друг друга, помочь бедным, накормить и приютить бездомных. Знакомые и родные обмениваются подарками и угощениями, садятся за обильный и щедрый стол. Каждая хозяйка оставляет все лучшие припасы именно на этот праздник.

Традиционно, первым продуктом, который надо было съесть, было яйцо. Это символ продолжения жизни. И дети, и взрослые знают о народной забаве «Чье яйцо крепче». Просто так никто не разобьет яйцо, только соревнуясь, ударяют крашенки друг о друга. Каждая семья, которая





почитает праздник Пасхи, имеет плетеную корзинку. Ее называют пасхальной. В субботу собирают продукты в эту корзинку и несут в храм для освящения.

Символом Пасхи является расписанное яйцо. Согласно христианским представлениям, пасхальное яйцо символизирует жизнь, победу жизни над смертью, а его красный цвет напоминает о крови Христа, которая была пролита ради спасения людей. Искусственное окрашивание яиц – это целое искусство. Бывают яйца крашенки, писанки, дряпанки. Эти названия происходят от способа окрашивания яиц. Освященные в церкви яйца ели первыми, когда по возвращении с всенощной службы начинали праздничное застолье.

Существует поверье об «играющем» солнце в день Светлого Христова Воскресения. С давних времен многие люди ходили «караулить солнышко». Исчисление Пасхи связано с астрономическими условиями, это делает основательными народные приметы. Ранним утром в первый день Пасхи крестьяне выходили смотреть на «игру» солнца. С разных возвышений (холмов, колоколен) желающие наблюдали восход. Через осколок закопченного стекла казалось, что солнце «пляшет».

Традиции русского народа нашли интересное проявление в праздновании Ивана Купалы.

Праздник начинают отмечать в ночь на 7 июля, которую в народе считают особенной – только в эту ночь можно найти мистический цветок папоротника, который принесет человеку счастье и богатство.

Яркий народный праздник Ивана Купалы берет свои истоки из язычества, хотя его происхождение точно не установлено. Иван Купала, предположительно, произошел из языческих ритуалов



очищения, омовения, которое происходило в реках и озерах в день летнего солнцестояния. У древних славян Иван Купала был праздник Солнца, зрелости лета и зеленого покоса. Поэтому его связывали с днем летнего солнцестояния, который по старому стилю выпадал на 20-22 июня\*.

В ночь на Ивана Купала не принято спать. Считается, что, устраивая шумные гуляния и пляски, а также задорно распевая песни, молодежь отпугивает злые силы от родных мест. Считалось, что не нужно и купаться, поскольку водяной может затянуть в воду.

Традиционно в этот праздник разжигали большие костры, возле которых и разворачивались гуляния, устраивали общую трапезу, водили хороводы, пели песни и плясали. При этом гуляния у «очищающего» костра начинаются с вечера. После полуночи и до рассвета 7 июля вода в водоемах обретает мощную целительную силу. Поэтому до восхода солнца искупайтесь в озере или реке. Это также добавляет здоровья и лечит от всех недугов.



Перепрыгивание через костер на Ивана Купала являлось одним из важнейших обрядов на праздник – чтобы приманить удачу, успех и здоровье. Кто выше всех прыгнет — будет удачливее всех, здоровее и красивее.

Чтобы очистить тело и душу от болезней и злых мыслей, нужно трижды перепрыгнуть купальский костер. Чтобы обряд сработал, соберите ветки мужских (бук, дуб, клен) и женских деревьев (рябина, ольха и сосна) и выложите их в форме пирамиды и подожгите. Перед прыжком попросите костер забрать болезни и невзгоды.

Влюбленные могут узнать будущее своих отношений при помощи костра. Взявшись за руки, пара должна прыгнуть через купальский костер. Если в прыжке влюбленные

не отпустят рук, то проживут вместе до конца жизни, если разомкнут ладони — будут ссоры.

Славяне верили, что купальский огонь уничтожает все зло — болезни, несчастья, нищету. Именно поэтому на нем сжигали старую одежду. Существовал обычай бросать в купальский костер сорочку больного ребенка. Считалось, что вместе с ней сгорала и его болезнь. Часто через купальский огонь прогоняли домашнюю скотину для защиты ее от мора.

Кто выше всех прыгнет — будет удачливее всех, здоровее и красивее.

На Ивана Купала женщины и мужчины, которые хотят найти себе пару, плетут купальский венок. В него обязательно должны быть вплетены ромашка, зверобой, полынь, крапива и другие целебные травы. После Купала такой венок служит оберегом весь год. Его вешают над дверью, чтобы сквозь него ни один недобрый взгляд не проник. Если кто-то из домочадцев заболевает, хозяйка отщипывает



немного травы от венка

и бросает в отвар или чай. Часто к следующему празднику Купала от венка остается лишь ободок, который сжигается в купальском костре.

Незамужние девушки в эту ночь также плели из трав и цветов венки и бросали их в воду: если венок утонул — замуж в ближайший год не позовут, парень ее разлюбит, если даже от берега не отплыл — суженый где-то совсем близко, а если отплыл далеко — то сватать будет парень издалека.

Русские народные обряды — это часть национальной культуры. Из них складывается память о предках,

уникальные ритуалы являются отличительной чертой россиян. Благодаря вековым традициям люди чувствуют связь между поколениями, не забывают о своих истоках и ощущают духовную поддержку.

«Не умирают обычаи, которым определено быть вечными...»

Н. В. Гоголь

В рамках Года народного искусства в библиотеке оформлена очередная книжная выставка «Мир дому твоему: традиции и обычаи», на которой представлены издания о праздниках, о традициях, обрядах и обычаях русского и других народов России.

Приглашаем читателей посетить выставку.

### **Литература:**

1. В старину едали деды. Очерки и рецепты народной кухни /А. В. Воробьев. – Новгородская правда, 1990. – 47с.
2. Домострой. – М.: Художественная литература, 1991. – 319с.
3. Майорова Л. А. Красна изба пирогами. – Саратов: РИО упрполиграфиздат, 1991. – 328с.
4. Миловский А. Песнь жар-птицы. Рассказы о народных праздниках. – М.: Детская литература, 1987. – 190с.: ил.
5. Полная энциклопедия быта русского народа. Т.1, 2 /сост. И. Панкеев. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 1998. – 688с.
6. Русские традиции и праздники. – М.: Дрофа-Плюс, 2007. – 304с.
7. Муж и жена одна сатана. - //Работница. - №3. – 1996. – С.58-59
8. Смирнов Д.Н. Нижегородская старина. Н-Новгород: Нижегородская ярмарка, 1995. – 604с.: ил.
9. Смирнов Д. Н. Очерки жизни и быта нижегородцев 17-18 веков. – Волго-Вятское книжное издательство, 1971

Зав. библиотекой Закунова Т. А.

Интернет-ресурсы:

[https://www.culture.ru/traditions?hl=ru\\_RUЗав.](https://www.culture.ru/traditions?hl=ru_RUЗав.)

